

GHISLAINE CHABERT

Maître de Conférences en Sciences de l'Information et de la Communication à
l'Université de Savoie

Docteur de l'Université de Bordeaux 3

1971, mariée, 2 enfants

Thèmes de recherche :

Usages des écrans dans les contextes culturels, professionnels et privés
Écrans et jeux (serious gaming), écrans et corps, écrans et webcams, écrans
interactifs dans les musées, écrans et mobilité, écrans et émotions
Pratiques spatiales et écrans
Perception des œuvres numériques et des espaces virtuels et réels

CURRICULUM VITAE

06 87 70 84 80
ghislaine.chabert@univ-savoie.fr

TITRES UNIVERSITAIRES

- En cours* Habilitation à Diriger des Recherches, Université de Grenoble
*Les usages des écrans,
Vers une anthropologie visuelle de l'expérience de l'écran* sous la
direction de Fabienne Martin-Juchat à l'Université Stendhal,
Grenoble3
- 2000 Qualification en 71^{ème} section
- 1999 Doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication,
Université Michel de Montaigne, Bordeaux3
*Un autre rapport à la télévision ? Le facteur culturel face à une offre
technologique nouvelle* sous la direction d'Anne-Marie Laulan
Mention Très Honorable avec félicitations du jury
- 1994 D.E.A Sciences de l'Information et de la Communication, Université
Michel de Montaigne, Bordeaux3
- 1993 Maîtrise d'études cinématographiques et audiovisuelles, Université
Lumière Lyon2
Mention Très Bien
- 1992 Licence d'études cinématographiques et audiovisuelles, Université
Lumière Lyon2
- 1991 Double DEUG *Culture & Communication* et *Sciences du langage*,
Université Lumière Lyon2

SITUATION PROFESSIONNELLE

- 2000-12 Maître de Conférences en Sciences de l'Information et de la
Communication à l'Université de Savoie
- 2011-12 Rattachement institutionnel à l'IAE Savoie Mont Blanc, Annecy-le-
Vieux, Haute-Savoie
Département Communication & Hypermédia
- 2009-11 Rattachement institutionnel à l'IMUS, Institut de Management de
l'Université de Savoie, Annecy-le-Vieux, Haute-Savoie
Département Communication et Hypermédia
- 2005-11 Rattachement au laboratoire IREGE, Pôle i&i, image & information
Groupe de recherche Sur l'image, la Communication et l'Art (G-SICA)

SITUATION PROFESSIONNELLE ANTÉRIEURE

- 2000-09 Rattachement institutionnel à l'IUT de Chambéry de l'Université de Savoie
Département *Serécom*, Services et Réseaux de Communication, Le Bourget du Lac, Savoie
- 2000-05 Rattachement au laboratoire SYSCOM (Systèmes Communicants) de l'Université de Savoie, Le Bourget du Lac, Savoie
- 1999-00 ATER, IUT SRC, Services et Réseaux de Communication, Dijon
Rattachement au laboratoire LIMS
- 1997-98 ATER, IUT SRC, Services et Réseaux de Communication, Montbéliard

ENSEIGNEMENTS A L'UNIVERSITÉ DE SAVOIE

Licences, DUT, Licences Professionnelles

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Statut des images : analyse de films | L1 Infocom, DUT SeRéCom , Licence Professionnelle Image et Sons IUT Chambéry |
| Stratégies de Communication | L2 Infocom, DUT SeRéCom, LP Image et son IUT Chambéry |
| Sociologie et économie des médias | L2 Infocom, DUT SeRéCom |
| Communication Interpersonnelle | L3 Infocom |
| Communication des organisations | DUT SeRéCom, L3 Infocom (jusqu'à 2009) |
| Théories des SIC | DUT SeRéCom (jusqu'à 2009) |
| Sémiologie de l'image | DUT SeRéCom (jusqu'à 2009) |
| Culture et Communication | L2 LEA Chambéry (2 saisons, 2005-07) |

Masters

| | |
|-----------------------------------------|------------------------------------------|
| Communication : Champ de recherche | M1 Hypermédia et Communication (2010-12) |
| Introduction à la recherche en SHS | M1 Hypermédia et Communication (2010-11) |
| Conception Rédactionnelle Hypermédia | M1 Hypermédia et Communication (2011-13) |

| | |
|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cours sur le Mémoire | M1 hypermédia et Communication, M2 EIDI (Ecriture Interactive et Design d'interaction) (2010-11) |
| Sociologie des usages | M2 EIDI, M2 3i (Image, Interactivity and International) (depuis 2007) |
| Communications Sciences | M2 3i (en 2009) |
| Analyse critique médias linéaires et non linéaires (interactifs) | M2 EIDI (depuis 2007) |

RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES ET COLLECTIVES

| | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2012-2013 | Directrice du département Communication & Hypermédia |
| 2010-11 | Responsable des Masters Hypermédia et Communication |
| 2009-12 | Responsable du Master 2 EIDI (Ecriture Interactive et Design d'Interaction) en alternance, collaboration avec la CCI Formation Multimédia, IMUS, Département HC |
| 2008-12 | Membre du Conseil Scientifique de l'Université de Savoie |
| 2000-09 | Responsable du Pôle Communication, DUT SeRéCom |
| 2001-07 | Membre du Conseil d'Administration de l'IUT de Chambéry |

PROJETS DE RECHERCHE

| | |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2009 | Responsable du programme <i>La communication professionnelle à l'heure du virtuel : avatars, Serious Game et images dans les organisations</i> , pôle i&i, IREGE Partenariat avec la société Daesign et l'Hôpital d'Annecy Convention de collaboration Soutien du BQR-APS 2009 |
| 2007 | Responsable du programme <i>De la visiophonie en entreprise aux jeux interactifs en ligne, usages émergents de la télé-présence avec images et sons</i> , G-SICA, IREGE, BQR-APS 2007-2006 Collaborations avec deux industriels de la Région Savoie et Haute-Savoie |
| 2006 | Responsable du projet <i>Analyse des usages d'une borne interactive à Citia exposition</i> » Partenariat avec CITIA (Cité de l'Image en Mouvement) à Annecy |

En collaboration avec Daniel Bouillot

2001 Responsable du programme *Observatoire des usages du cartable électronique*, Laboratoire SYSCOM, Université de Savoie, BQR 2001

INTERNATIONAL

2008 Membre de *inVisio International Network for Visual Studies in Organization*, Economic and Social Research Council (ESRC), London

2008-13 Membre du réseau Mediaanthropology

2008-10 Membre de IVSA, International Visual Sociology Association

2007-08 Co-fondatrice du Réseau Eye Screen- European Virtual Culture Network : réseau international de recherche en anthropologie hypermédia et du sensible, avec J.Ibanez Bueno, Sarah Pink (U de Loughborough), José da Silva Ribeiro
<http://gsicaresearch.ning.com/group/>

PUBLICATIONS

ARTICLES DANS DES REVUES AVEC COMITÉS DE LECTURE

(2012) Chabert G., Les espaces de l'écran, *MEI, Médiation et Information, Ecrans et Médias*, n°34 : 203-215

(2011) Chabert G., Veyrat M., eMOTION, Pour une mobilité multi-sensorielle, Revue Numérique ICCI, *Images de la Culture/Culture des images - Revista Digital Imagens da Cultura/Cultura das imagens*, n°1 : 95-99.

(2011) Chabert G., Desmarais C., Ibanez Bueno J., « Des cadres de santé « jouent » à évaluer. Le « Serious Gaming » pour appréhender l'évaluation », *Communication & Organisation* n°38, Evaluation, communication ? Presses Universitaires de Bordeaux : 89-101.

(2010) Chabert G., Bouillot D. Du réel au virtuel : la place de l'oeuvre numérique dans un espace d'exposition, *Culture et Musées*, n°15, juin 2010, p 117-135.

(2006) Chabert, G., Marty, J.C, Caron, B., Carron, T., Vignollet, L., Ferraris, C. The Electronic Schoolbag: a CSCW workspace: presentation and evaluation, *AI & Society: Knowledge, Culture and Communication*, 20, Issue 3, 403-419.

ARTICLES DANS OUVRAGES COLLECTIFS AVEC COMITÉ DE LECTURE

(2012) Chabert G., Veyrat M., [eMOTION, Pour une identité i-Mobile], Actes du 10^{ème} Colloque Marsouin, *Les usages du numérique*, Océanopolis, Brest, L'Harmattan, 24-25 mai 2012.

(2001) Pellissier, N., Ruellan, D. (dir) et al, Chabert, G. *L'information en ligne : un nouveau paradigme pour le journalisme*; In Vers une pragmatique des TIC, Paris : L'Harmattan.

COMMUNICATIONS AVEC ACTES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL

(2010) Chabert G., Ibanez Bueno J. Allain S. *Un partenariat Entreprise-Université-Hôpital autour des usages d'un serious game*, EUTIC 2010, Enjeux et Usages des TIC. Le numérique au cœur des partenariats, Dakar, 25-27 novembre 2010.

(2010) Ibanez Bueno J., Chabert G. Serious game en una institución de salud publica, VI seminario Imagens da cultura / Cultura das imagens, Porto, 1,2,3 de Junho de 2010.

(2010) Chabert G., Ibanez Bueno J, *Serious game à l'hôpital : jeu et avatars pour la communication des cadres*, Congrès international de la Société française des Sciences de l'Information et de la Communication, *Au cœur et aux lisières des SIC*, Dijon, 23-26 juin 2010.

(2008) Chabert, G, Ibanez Bueno, J. *Retour sur les images dans les démarches interdisciplinaires en SIC : le cas de réunions visiophoniques en entreprise industrielle*. Actes du Congrès international de la Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication, SFSIC, Université Technologique de Compiègne, 11-13 juin 2008.

(2006) Chabert G. & Bouillot, D. *An exhibition within an exhibition : how do the public go from reality to virtual ?* Actes du Congrès de l'Association Internationale d'Esthétique Empirique (International Association of Empirical Aesthetics, IAEA). Université d'Avignon. 29 août-1 Septembre 2006, pp 558 – 562.

(2006) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Télé-présence avec images et sons (T-PIS) et communication organisationnelle*. Actes du Colloque International en Sciences de l'Information et de la Communication *Pratiques et usages organisationnels des Sciences et Technologies de l'Information et de la Communication* (pp 82-87). Université de Rennes 2. 7 - 9 septembre 2006.

(2005) Chabert, G. *Les usages du cartable électronique par les familles*. Actes du Colloque International EUTIC *Enjeux et usages des TIC : aspects sociaux et culturels*, Université de Bordeaux 3, 22-24 septembre 2005, tome2, pp 245-253 .

(2005) Chabert, G., Carron, T. & Gagnière, L. *L'observation des usages dans un contexte éducatif : pratiques pédagogiques et nouvelles formes de communication éducative émergentes ?* Actes du Colloque International ISD *l'information numérique*

et les enjeux de la société de l'information, Université de Tunis, 14-16 avril 2005, tome1, pp 405-422.

(2005) Chabert, G. & Gagnière L. *L'influence du contexte socio-technique des usages sur les pratiques du cartable électronique*. Actes du Colloque International ISD *l'information numérique et les enjeux de la société de l'information*. Université de Tunis. 14 -16 avril 2005, tome2, 731-746.

(2002) Chabert, G. *Les usages du cartable électronique : pour une évaluation des technologies dans l'éducation*. Actes du Congrès International *Globalisme et Pluralisme, BOGUES 2001*, 23 - 27 avril 2002, Montréal, Québec, Canada, 280-295.

(2002) Chabert, G. *Le cartable électronique expérimenté : un autre regard sur les usages*. Actes du 13ème Congrès National de la Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication, SFSIC, Université de Marseille. 7-9 octobre 2002 , 147-154.

(2001) Chabert, G. *Les usages de la télévision numérique, des chaînes traditionnelles aux web TV*. Actes du Colloque International du GRIC, *Pratiques des situations de communication et NTIC*, L'harmattan.

COMMUNICATIONS ORALES DANS UN CONGRÈS INTERNATIONAL OU NATIONAL

(2009) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Serious games and organisations communication*, International Conference on Digital Technologies Revisited, ECREA Digital Culture & Communication (DCC) and DGPuK Computer-Mediated Communication (CMC) & Media Sociology (MS) sections, November 20-21, 2009, University of the Arts, Berlin, Germany.

(2009) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Thinking visual method for visual practices*, 1st International Visual Methods Conference, September 15-17, 2009, University of Leeds, Leeds, UK.

(2009) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Hypermedia anthropology: anthropology without researcher?* 2009 International Conference of the International Visual Sociology Association (IVSA), *Appreciating the views: how were looking at the social and visual landscape*, July 22nd-24th 2009, University of Cumbria, Carlisle, Cumbria (UK).

(2008) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Body image in businesses*, International Conference of Media Anthropology Network, European Association of Social Anthropologists (EASA), Second Workshop, 6-8 November, 2008, Barcelona, Spain. Invited conference.

(2008) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Hypermedia anthropology and professional bodily communication*, 2008 International Conference of the International Visual Sociology Association (IVSA), August 6-8 2008, Falcso, Buenos Aires, Argentina.

(2007) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Filmer les salariés en visio-réunion : interrogations sur une méthodologie centrée sur la captation d'images et de sons*. 2^e journées d'études d'Org & Co sur la recherche-action en communication organisationnelle. 25-26 janvier 2007, Celsa, Paris.

SÉMINAIRES ET CONFÉRENCES

(2010) Chabert G. Table ronde *Réseaux sociaux et nouveaux moyens de communication*, Semaine de l'entreprise à l'IMUS

(2008) (2008) Chabert, G., Ibanez Bueno, J. *Body image in businesses*, International Conference of Media Anthropology Network, European Association of Social Anthropologists (EASA), Second Workshop, 6-8 November, 2008, Barcelona, Spain. (Invited conference).

(2007) Chabert G. Conférence *Presse en ligne, presse papier, mariage ou divorce ?*, CRDP De Savoie, Chambéry

(2004 & 2006) Chabert, G., Ibanez Bueno, J., Bouillot, D. & Veyrat M. Séminaire G-Sica, Groupe de recherche inter-laboratoires Sur l'Image, la Communication et les Arts numériques, Laboratoire Médias et Identités de Lyon2 sur l'invitation de Jean-François Tétu, Professeur en Sciences de l'information et de la Communication.

(2005) Chabert, G. *Le cartable électronique de la Savoie : quel dispositif, quels usages ?*, Séminaire de recherche, Institut de Psychologie à Paris V – Laboratoire Psychologie et Cognition, Paris, Octobre 2004 sur invitation de Todd Lubart, Professeur en Psychologie.

(2002) Chabert, G. *Usages en communication*, Séminaire de recherche, UFR ATE, Annecy sur l'invitation de Jean Moscarola, Professeur en Gestion.

